

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение "Средняя школа имени Героя Социалистического Труда В. П. Игонина с. Лесная Хмелевка" муниципального образования "Мелекесский район" Ульяновской области"

**РАССМОТРЕНО**

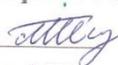
на заседании ШМО  
"Учителей начальных  
классов"



Михайлова В.В.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «29» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

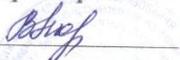
Зам.директора по УВР



Пирогова М.Г.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы



Мозгова В.П.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «31» августа 2023 г.



**Адаптированная рабочая программа**

**Фадеева Егора Сергеевича**

**учащегося 5 класса**

**индивидуального обучения на дому**

**по адаптированной общеобразовательной программе**

**для обучающихся с нарушением речевого**

**и опорно-двигательного аппарата**

**ВАРИАНТ 6.4.**

**2023-2024 учебный год**

**Учитель: Михайлова Вера Викторовна**  
**Высшая квалификационная категория**

## **Общение и чтение. Пояснительная записка**

Рабочая программа по общению и чтению составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

**Целью** данной программы является:

- привитие навыков учебной деятельности;
- формирование общеречевых навыков;
- развитие слухового, фонематического и зрительного восприятия;
- развитие устной речи.

**Основными задачами:**

- изучение букв;
- выполнение звукобуквенного анализа и синтеза;
- чтение по букварю, используя иллюстрации для улучшения понимания читаемого.

В ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по письму включены **знания о языке – речевая практика и речевое творчество:**

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму; овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

Для гарантированного получения школьного образования ребенка с ограниченными возможностями здоровья по рекомендациям ПМПК за основу взят вариант 6.4.

### **Место курса общение и чтение в учебном плане**

Предмет общение и чтение реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Язык и речевая практика» в количестве:

в 5 классе—1ч в неделю, 34 ч в год (34 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Возможные личностные результаты:**

- 1 осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2 развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- 3 понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- 4 владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 5 способность к осмыслению социального окружения;
- 6 развитие самостоятельности;
- 7 овладение общепринятыми правилами поведения;
- 8 наличие интереса к практической деятельности

#### **Возможные предметные результаты:**

- 1) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.
  - Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и др. графических изображений), неспецифических жестов.

- Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и др.), коммуникативными тетрадами, жестом, взглядом и др.

2) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.

- Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдая общепринятые правила общения.

- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов для выражения потребностей путем указания на них жестом, взглядом; пользование индивидуальными коммуникативными тетрадами с графическими изображениями объектов и действий путем указательного жеста; использование доступных жестов для передачи сообщений; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, планшет и др.)

3) Развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.

- Понимание слов, обозначающих объекты, явления природы, рукотворного мира.

- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

- Различение и узнавание напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий

- Чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

### Содержание курса

#### 5 класс

Элементы глобального чтения. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами Как дополнительного средства коммуникации. Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов). Начальные навыки чтения и письма. Узнавание звуков слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Написание буквы Письменные упражнения.

### Календарно - тематическое планирование 5 класс

п/п №	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
<b>Чтение</b>		
1	Осень. Одежда, обувь. Различение твердых и мягких согласных звуков	1
2	Звук и буква Ж.	1
3	Цвет, форма, величина предметов. Звуки и буквы Б, Г, Д, Ж.	1
4	Семья. Звук и буква З.	1
5	Насекомые. Пространственное положение геометрических фигур. Звук и буква Л.	1

6	Насекомые. Цвет предметов. Звук и буква Р.	1
7	Мой дом. Звуки и буквы З, Л, Р.	1
8	Моя родина. Звук и буква Т.	1
9	Повторение. Звук и буква Ф.	1
10	Комнатные растения. Звуки и буквы Т, Ф	1
11	Чтение открытых слогов	1
12	Чтение закрытых слогов с согласными.	1
13	Определение кол-ва звуков и букв в слове.	1
14	«Грибной лес» Я.Аким	1
15	Сравнение пар слов. Отличие одинаковых звуков	1
16	«Птичья школа» Б.Заходер	1
17	Преобразование слов методом наращивания (кот-крот).	1
18	«Осенний лес» по В.Корабельникову	1
19	Перемещение звуков в слове (нос-сон)	1
20	«Серый вечер» по А.Тумбасову	1
21	Алфавит.	1
22	«Дразнилка» по С.Иванову	1
23	Составление слов.	1
24	Единственное и множественное число слов.	1
25	«Кто крикает, кто квакает, а кто каркает»	1
26	«Лиса и волк». Русская народная сказка	1
27	Звонкие и глухие согласные (б-п).	1
28	«Гуси и лиса.» Русская народная сказка.	1
29	Звонкие и глухие согласные (в-ф, д-т, г-к)	1
30	«Лиса и козел.» Русская народная сказка.	1

31	«Мышка вышла гулять» по Л.Толстому	1
32	Парные согласные (ж-ш). Звуки (з-с) – свистящие. Звуки (ж-ш) шипящие	1
33	«Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» по С. Прокофьевой. Повторение пройденного	
34	«Рак и ворона.» Литовская сказка	

**Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Для реализации программного содержания используются следующие **учебники и учебные пособия:**

1. -Шипицына, Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.В. Шипицына. - Санкт-Петербург. : Речь, 2004г. -354 с.
2. Шипицына Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе». Социализация детей с нарушением интеллекта. С-Петербург, «Речь», 2005 год.
- 3.Бгажноковой, И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: программно-методические материалы / Под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2007.

## Письмо

### Пояснительная записка

Рабочая программа по письму составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

**Целью** данной программы является:

- приобретение практических навыков устной и письменной речи;
- формирование основных орфографических и пунктуационных навыков;
- воспитание интереса к родному языку.

**Основные задачи:**

- совершенствование произношения и пространственной ориентировки;
- учить правильному начертанию (печатанию) букв и соединению их в слоги, слова, предложения;
- осуществлять звуко-буквенный анализ;
- повысить уровень общего речевого развития;

В ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по письму включены **знания о языке – речевая практика и речевое творчество:**

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму; овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие вкуса и способности к словесному творчеству на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.

Для гарантированного получения школьного образования ребенка с ограниченными возможностями здоровья по рекомендациям ПМПК за основу взят вариант 6.4.

### Место курса письмо в учебном плане

Предмет письмо реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Язык и речевая практика» в количестве:

в 5 классе—1 ч в неделю, 34 ч в год (34 учебные недели)

#### Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

##### Возможные личностные результаты:

- 9 осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 10 развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- 11 понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- 12 владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 13 способность к осмыслению социального окружения;
- 14 развитие самостоятельности;
- 15 овладение общепринятыми правилами поведения;
- 16 наличие интереса к практической деятельности

##### Возможные предметные результаты:

- 2 Умение при возможности писать (печатать) буквы, слоги, слова
- 3 Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием (по физическим возможностям ребенка).

## Содержание программы

### Упражнения для развития тонкой моторики рук

Упражнения на развитие произвольных движений рук, ног, головы, глаз, языка, пальцев и кистей рук по образцу и по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения). Тренировочные упражнения на согласование движения и дыхания (на вдохе и выдохе). Упражнения на развитие двигательной подражательности. (Интеграция с логопедическими занятиями). Игровые упражнения на совершенствование навыков практического взаимодействия обучающейся с предметами, игрушками. Игровые упражнения на развитие умения узнавать предметы тактильно и на основе зрительного восприятия: «Найди такой же предмет», «Составь узор» и др.

Упражнения на развитие общей и ручной моторики, на формирование праксиса позы (кинестетический фактор) (по образцу и словесной инструкции учителя). Упражнения на совершенствование общей и ручной моторики, развитие динамической организации движений (кинестетический фактор) при последовательном их выполнении. (Интеграция с логопедическими занятиями.)

Упражнения для кистей рук по образцу и словесной инструкции учителя: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия зрительного, слухового и тактильного анализаторов. Игры с пальчиками.

### «Рисуночное письмо»

Практические упражнения с трафаретами: обводка и штриховка простыми, цветными карандашами, шариковыми ручками.

Тренировочные упражнения: рисование красками, фломастерами, карандашами, мелом без задания («что получилось») и по заданию предметов округлой формы, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине (в совместной деятельности с учителем и по подражанию его действиям).

Знакомство с приемами рисования восковыми мелками. Закрашивание краской листа бумаги (широкой кистью, тампонами из поролона, губкой), на котором предварительно выполнены рисунки восковым мелком или свечой (картинки с сюрпризом: «Матрешка», «Неваляшка», «Снеговик» и др.). Выбор изображенной игрушки из ряда других.

Рисование красками, используя приемы примакивания (трава, заборчик, листочки) и касания кончиком кисти («В доме зажглись огни», «Горошки на платье», «Набухли почки», «Распустились листочки», «Салют»), составление узоров из точек и мазков на полоске.

### Жестово-образные игры

Совместные с обучающейся игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой).

Игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные действия. Игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей. Бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и потешек. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир».) Игры на сохранение равновесия, управление своим шагом, сохранение движения и покоя с музыкальным сопровождением и без него: «Я несу тяжелое ведро, я несу легкое ведро», «Перейди речку по камешкам», «Дождь», «Замерзли — согрелись», «Поездка на поезде» и т. п.

Совместное с учителем инсценирование фрагментов сказок, стихотворений о животных и птицах.

Игровые упражнения на узнавание животных и птиц по их объемным и плоскостным моделям, называние их, показ пиктограмм. Побуждение обучающейся к повторению за учителем фраз о повадках животных и птиц (с помощью вербальных и невербальных средств общения), подражанию их голосам.

### Письменные упражнения

«Письмо» точек (различные техники).

Знакомство с «письмом» вертикальных линий (прямых и извилистых) с использованием различных техник.

«Письмо» на листе бумаги сначала горизонтальных (прямых и извилистых) линий, затем вертикальных (создание клеток, ячеек на листе).

«Письмо» горизонтальных линий по точкам, нанесенным учителем на листе бумаги.

«Письмо» линий по пунктирам на грифельной доске мелом.

### **Ритмические упражнения**

Игра на различных детских и самодельных музыкальных инструментах (барабан, металлофон, треугольник, маракасы, шумовые ударные инструменты), в ходе которой движениями (мимическими и пантомимическими), подпеванием и пристукиванием ногой передают ритмическую картину, звучания музыкального инструмента.

Ритмичные удары, выполняемые обучающейся, с использованием самодельных музыкальных инструментов: ложек, трещоток, баночек с разными сыпучими материалами (крупой, песком), колокольчики и др. в одной тональности с учителем. Музыкально-ритмические игры: «Ветерок-ветер», «Зайка скачет, чешет ушко» (умывается), «Кошка умывается, гуляет, царапается», «Мишки бегают», «Мишки и мышки», «Мишки ходят», «Мышки», «Петушок веселится», «Петушок ходит, клюет, машет крыльями», «Птичка летает», «Снежинки танцуют», а также хороводные игры, основанные на пестушках и закличках.

Совместные дидактические музыкальные игры: «Громко и тихо», «Догадайся, кто поет», «Звуки шумовые и музыкальные», «Колобок», «Подбери инструмент к картинке» и др.

«Письмо» точек пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе бумаги под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя. «Письмо» горизонтальных и вертикальных линий пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе бумаги, на грифельной доске мелом в определенном временном параметре — ритмичные удары: хлопки, удары в барабан, деревянным (музыкальным) молоточком по столу и т. п.

### **Календарно -тематическое планирование 5 класс**

1	Написание слогов и слов изученными буквами	1
2	Нахождение буквы Р в словах, в предложениях	1
3	Обводка буквы Р	1
4	Письмо буквы Р, слогов АР-РАК, слогов ОР-РОК	1
5	Нахождение буквы Й в словах	1
6	Обводка буквы Й	1
7	Письмо буквы Й, слогов АЙ-ОЙ	1
8	Нахождение буквы Ж в словах, в предложениях	1
9	Обводка буквы Ж. Письмо буквы Ж, слогов ЖА-ЖИ	1
10	Нахождение буквы Б в словах, предложениях. Обводка буквы Б. Письмо буквы Б	1
11	Письмо буквы Б, слогов БА-БАК	1
12	Нахождение буквы Д в словах. Обводка буквы Д. Письмо буквы Д	1
13	Нахождение буквы Г в словах, в предложениях. Обводка буквы Г	1
14	Письмо буквы Г, слогов ГО-ГОЛ	1
15	Нахождение буквы Ъ в словах. Обводка буквы Ъ. Письмо буквы Ъ, слогов ШЬ-ДЬ	1
16	Нахождение буквы Я в словах, в предложениях. Обводка буквы Я. Письмо буквы Я	1
17	Письмо буквы Я слогов ТЯ-ЛЯ, ЯМ-ЯН	1
18	Нахождение буквы Ю в словах, в предложениях. Обводка буквы Ю. Письмо буквы Ю	1
19	Письмо буквы Ю, слогов ЮЛ-ЮЛА	1
20	Нахождение буквы Е в словах, в предложениях. Обводка буквы Е. Письмо	1

	буквы Е	
21	Письмо буквы Е, слогов МЕ-МЕЛ	1
22	Нахождение буквы Ч в словах, в предложениях. Обводка буквы Ч. Письмо буквы Ч	1
23	Письмо буквы Ч, слогов ЧАС-ЧАСЫ	1
24	Нахождение буквы Ф в словах, в предложениях. Обводка буквы Ф. Письмо буквы Ф	1
25	Нахождение буквы Ц в словах, в предложениях. Обводка буквы Ц. Письмо буквы Ц	1
26	Нахождение буквы Э в словах, в предложениях. Обводка буквы Э. Письмо буквы Э	1
27	Нахождение буквы Ы в словах, в предложениях. Обводка буквы Ы. Письмо буквы Ы	1
28	Написание слогов и слов изученными буквами	1
29	Написание слогов и слов изученными буквами	1
30	Написание слогов и слов изученными буквами	1
31	Написание слогов и слов изученными буквами	1
32	Написание слогов и слов изученными буквами	1
33	Написание слогов и слов изученными буквами	1
34	Написание слогов и слов изученными буквами	1

**Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

- В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина. БУКВАРЬ (для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида). Учебник. М.: Просвещение, 2014.

– В.В. Воронкова. Тетрадь по обучению грамоте. Приложение к учебнику. -М.: Просвещение. 2014г.

## **Математические представления**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по математическим представлениям составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

**Цель:** формирование математических знаний последовательности и состава чисел первого десятка, количественных и временных представлений.

**Задачи:**

- научить счету в пределах 10;
- научить ориентировать в мерах стоимости, длины, массы, времени.
- изучить геометрические фигуры, различные геометрические тела;
- воспитывать терпение и самостоятельность;

В ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни.

Поэтому в программу включены применение математических знаний:

- овладение началами математики (понятием «числа», вычислениями, решением простых арифметических задач и др.);

- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться карманными деньгами и т.д.);

- развитие вкуса и способности использовать математические знания для творчества.

Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей ребенка (познавательных и личностных).

Обучение математики должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Практические действия с предметами, их заместителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами.

Каждый урок математики оснащается необходимыми демонстрационными пособиями, наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

Геометрический материал включается почти в каждый урок, по возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике.

## **Место курса математические представления в учебном плане**

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет математические представления реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Математика» в количестве:  
в 5 классе — 1 ч в неделю, 34 ч в год (34 учебные недели).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Возможные результаты:**

##### **Личностные результаты:**

- умение пользоваться учебной мебелью и школьными принадлежностями; соблюдать правильную рабочую позу и порядок на рабочем месте;
- проявлять доброжелательность и эмоционально — нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; обращаться за помощью и принимать помощь;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

##### **Предметные БУД:**

- распознавать геометрические фигуры: уметь находить их, обводить по точкам, раскрашивать; описывать свойства геометрических фигур; соотносить реальные предметы с моделями рассматриваемых геометрических фигур;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать, писать, выполнять доступные арифметические действия в пределах 10;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

##### ***Минимальный уровень***

- Умение различать предметы по форме, величине.
- Умение ориентироваться в схеме тела
- Умение различать множества (один – много).
- Умение различать части суток.
- Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов.
- Умение пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах.

##### ***Базовый уровень***

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине.
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.
- Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).
- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, соотносить время с началом и концом деятельности.
- Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой .
- Умение пересчитывать предметы.

#### **Содержание курса**

##### **5 класс**

**Количественные представления** включает: Нахождение одинаковых предметов.

Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Пересчет предметов по единице. Счет равными числовыми группами (по 2, по 3, по 5). Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Написание цифры. Знание отрезка числового ряда 1 – 3 (1 – 5, 1 – 10, 0 – 10). Определение места числа (от 0 до 9) в числовом ряду. Счет в прямой (обратной) последовательности. Состав числа 2 (3, 4, ..., 10) из двух слагаемых. Сложение (вычитание) предметных множеств в пределах 5 (10). Запись арифметического примера на увеличение (уменьшение) на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Решение задач на увеличение на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Запись решения задачи в виде арифметического примера. Решение задач на уменьшение на одну (несколько) единиц в пределах 5 (10). Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Различение денежных знаков (монет, купюр). Узнавание достоинства монет (купюр). Решение простых примеров с числами, выраженными единицей измерения стоимости. Размен денег.

**Представления о величине.** Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения. Определение среднего по величине предмета из трех предложенных предметов. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Различение однородных (разнородных) предметов по длине. Сравнение предметов по длине. Различение однородных (разнородных) предметов по ширине. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Узнавание весов, частей весов; их назначение. Измерение веса предметов, материалов с помощью весов. Различение предметов по толщине. Сравнение предметов по толщине. Различение предметов по глубине. Сравнение предметов по глубине. Измерение с помощью мерки. Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение. Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой.

**Представление о форме.** Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб», «призма», «брусок». Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой. Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок. Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Сборка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) из 2-х (3-х, 4-х) частей. Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) из счетных палочек. Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник). Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, круг, прямоугольник) по шаблону (трафарету, контурной линии). Построение геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок) по точкам. Рисование 10 геометрической фигуры (прямоугольник, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок, круг). Узнавание циркуля (частей циркуля), его назначение. Рисование круга произвольной (заданной) величины. Измерение отрезка.

**Пространственные представления** включает: Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела). Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево. Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол. Составление предмета (изображения) из нескольких частей. Составление ряда из предметов (изображений): слева направо, снизу вверх, сверху вниз. Определение отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между. Определение, месторасположения предметов в ряду. Р

**Временные представления.** Узнавание (различение) частей суток. Узнавание (различение) дней недели. Знание последовательности дней недели. Знание смены дней: вчера, сегодня, завтра. Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, потом, вчера, сегодня, завтра, на следующий день, позавчера, послезавтра, давно, недавно. Различение времен года. Сравнение людей по возрасту.

## Календарно - тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>Повторение.</b>		
1	Сравнение двух предметов по величине.	1
2	Определение среднего по величине предмета из трех.	1
3	Сравнение предметов по длине и ширине.	1
4	Круг, квадрат, треугольник.	1
5	Числовой ряд 1,2, 3	1
6	Сравнение количества предметов	1
7	Сравнение чисел: больше, меньше, равные (в пределах 3)	1
8	Определение среднего по высоте предмета из трех предложенных	1
9	Порядковые числительные «первый», «второй». «третий». Практические упражнения с предметами	1
10	Сложение чисел в пределах 3 на конкретном материале.	1
11	Сложение предметных множеств в пределах трех.	1
12	Вычитание чисел в пределах 3 на конкретном материале.	1
13	Сравнение чисел: больше, меньше, равные в пределах 3	1
14	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 3	1
15	Построение отрезка	1
16	Месторасположение предметов в ряду (первый, последний) (перед, после, между)	1
17	Число и цифра 4. Числовая лесенка и числовой ряд 1,2,3,4. Соотнесение числа и количества.	1
18	Прямой и обратный счёт в пределах 4. Геометрический материал: прямоугольник.	1
19	Соотнесение количества предметов с числом.	1
20	Сложение чисел в пределах 4 на конкретном материале	1
21	Вычитание чисел в пределах 4 на конкретном материале.	1
22	Число и цифра 5. Прямой и обратный счёт в пределах 5.	1
23	Соотнесение количества предметов с числом.	1
24	Сложение чисел в пределах 4 на конкретном материале.	1
25	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 5	1
26	Временные понятия: утро, день, вечер, ночь, «рано - поздно»	1
27	Геометрический материал Обводка и штриховка круга, квадрата, треугольника, прямоугольника по трафаретам	1
28	Числовая лесенка и числовой ряд 1,2,3,4,5. Сравнение чисел, в пределах 5.	1
29	Решение примеров на вычитание в пределах 5.	1
30	Знакомство с монетами в 2,3,5 коп. Распознавание монет в играх и упражнениях.	1
31	Число и цифра 0. Отсчет от нуля. Проведение прямой линии через точку.	1
32	Число и цифра 6,7,8,9. Место в числовом ряду. Прямой и обратный счёт в пределах 6,7,8,9.	1
33	Соотнесение числа и количества. Числовая лесенка и числовой ряд 0-7. Сравнение чисел, стоящих в числовом ряду.	1
34	Повторение по теме: «Дни недели». Счет 1-10. Прямой и обратный счет. Повторение пройденного	1

### Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

-Алышева Т.В. Математика. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, В 2х ч. -М.: «Просвещение», 2012.

-Алышева Т.В. Рабочая тетрадь № 1, 2. М.: «Просвещение», 2012.

--Эк В.В. Обучение математике учащихся младших классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.: Пособие для учителя. -М.: «Просвещение», 2005

## **Развитие речи и окружающий природный мир**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию речи и окружающий природный мир составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

**Целью** данной программы является:

- направленное исправление дефектов общего и речевого развития ребенка ОВЗ, его познавательной деятельности.

**Основные задачи:**

- формировать элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам;
- расширять и обогащать представление о непосредственно окружающем мире;
- обучать способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности, которые способствуют развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления;
- обогащать словарный запас обучающихся.

В Основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса.

Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших школьников с нарушением интеллекта. Это обусловлено значительным отставанием, в общем, и речевом развитии. Занятия по этому учебному предмету имеют интегрированный характер, рассматриваются как коррекционные. **Их целью** является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

**Основным методом** обучения является беседа. Главным компонентом беседы является речь самих обучающихся. Учителю необходимо использовать на уроках естественные бытовые и трудовые ситуации, логические игры на классификацию, «Четвертый – лишний», картинное лото, домино и др.

Практические работы помогают закреплению полученных на уроках знаний и умений, учат применять их в обычной жизнедеятельности.

Правильная организация занятий, специфические приемы и методы побуждают обучающихся к самостоятельному высказыванию, активизируют их речевую и познавательную деятельность.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Этот предмет использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках общения и чтения, письма и математических представлений и др., совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Для гарантированного получения школьного образования ребенка с ограниченными возможностями здоровья по рекомендациям ПМПК за основу взят вариант 6.4, который отвечает его общим и особым образовательным потребностям.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанника, индивидуально-дифференцированного к нему подхода. Школьнику предлагается материал, содержащий доступные для усвоения понятия.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет развитие речи и окружающий природный мир реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Естествознание» в количестве:  
в 5 классе—1 ч в неделю, 34 ч в год (34 учебные недели)

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Возможные личностные результаты:**

- 1) осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- 3) понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения;
- 6) развитие самостоятельности;
- 7) овладение общепринятыми правилами поведения;
- 8) наличие интереса к практической деятельности

#### **Возможные предметные результаты:**

- 1) Представления о явлениях и объектах неживой природы, смене времен года и соответствующих сезонных изменениях в природе, умения адаптироваться к конкретным природным и климатическим условиям.
  - Интерес к объектам и явлениям неживой природы.
  - Расширение представлений об объектах неживой природы (земле, лесе, полезных ископаемых).
  - Представления о временах года, характерных признаках времен года, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека.
- 2) Представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека.
  - Интерес к объектам живой природы.
  - Расширение представлений о животном и растительном мире (насекомых, рыб, птицах, зверях и т.д.).
  - Умение заботливо и бережно относиться к растениям и животным, ухаживать за ними.
  - Умение соблюдать правила поведения в природе (в лесу, у реки и др.).
- 3) Элементарные представления о течении времени.
  - Умение различать части суток, дни недели, месяцы, их соотнесение с временем года.
  - Представления о течении времени: смена событий дня, суток, в течение недели, месяца и т.д.

### **Содержание курса**

#### **5 класс**

Временные представления. Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь)  
Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь) Соотнесение частей суток с видами деятельности

Узнавание (различение) времён года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам  
Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер) Соотнесение явлений природы с временем года

Животный мир. Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, вымя, пятячок, уши) Знание основных признаков животного Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака Знание питания домашних животных Знание значения домашних животных в жизни человека Узнавание (различение) детёнышей домашних животных (телёнок, поросёнок, жеребёнок, козлёнок, ягнёнок, коленок, щенок) Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, ёж, кабан, тигр) Объединение диких животных в группу «дикие животные» Узнавание (различение) детёнышей диких животных (волчонок, лисенок, медвежонок, зайчонок, бельчонок, ежонок)

#### **Календарно-тематическое планирование 5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Узнавание растений (дерево, куст, трава).	1
2	Узнавание фруктов (яблоко, банан, апельсин, груша) по внешнему виду	1

	(вкусу, запаху).	
3	Различение съедобных и несъедобных частей фрукта.	1
4	Узнавание овощей (лук, картофель, морковь) по внешнему виду (вкусу, запаху).	1
5	Части растений (корень, ствол/ стебель, ветка, лист, цветок)	1
6	Строение дерева» (знание строения дерева (ствол, ветки, листья, корни)	1
7	Грибы съедобные и несъедобные	1
8	Узнавание домашних животных (корова, свинья, лошадь, кот, собака).	1
9	Узнавание детенышей домашних (котенок, щенок).	1
10	Домашние животные. Лошадь, корова, коза, свинья» (строение животного)	1
11	Узнавание детенышей диких животных. (волчонок, лисенок, медвежонок).	1
12	Домашние животные. Лошадь, корова, коза, свинья» (строение животного) Закрепление.	1
13	Домашние животные и их детёныши» (корова, свинья, лошадь, коза, овца(баран), кот, собака).	1
14	Узнавание домашних птиц (курица (петух), утка). Узнавание детенышей(цыпленок, утенок).	1
15	Дикие животные и их детёныши» (соотнести животное и его детёныша по картинке)	1
16	Животные лесов нашего края	1
17	Питание диких животных	1
18	Строение птицы	1
19	Домашняя птица (курица, петух, утка, гусь) и их детёныши.	1
20	Обобщение изученного.	1
21	Вода. Знакомство со свойствами воды. Игры с водой.	1
22	Огонь. Знакомство со свойствами огня. Правила обращения с огнем.	1
23	Солнце. Узнавание Солнца в природе и на картинках.	1
24	Луна. Узнавание Луны.	1
25	«Земля и небо» (различение земли, неба).	1
26	Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь).	1
27	Представление о сутках как о последовательности(утро, день, вечер, ночь). Различение выходных и рабочих дней	1
28	Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).	1
29	Животные лесов нашего края	1
30	Строение птицы	1
31	Обобщение изученного	1
32	Обобщение изученного	1
33	Обобщение изученного	1
34	Обобщение изученного	1

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида, под редакцией В.В.Воронковой (М., «Просвещение», 2006 г.)
2. Баряева Л.Б., Бгажнокова И.М., Бойков Д.И., Зарин А.П., Комарова С.В., Логинова Е.Т. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы/ под ред. И.М.Бгажноковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007
3. Матвеева Н.Б., Котина М.С., Куртова Т.О. Живой мир. Просвещение 2012  
Комарова С.В. Устная речь. 2 класс. Просвещение, 2012

## **Искусство**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

**Цель:** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

#### **Задачи:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- использование различных изобразительных технологий;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развивать у учащегося речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.
- формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени, умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий.

#### **Общая характеристика курса**

Изобразительная деятельность для учащихся имеет важное коррекционно-развивающее значение. Такие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную,

эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с ОВЗ. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум.

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию ребенок имеет возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для него способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамки, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям.

Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет изобразительное искусство реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Искусство» в количестве:

в 5 классе—0,5 ч в неделю, 17 ч в год (34 учебные недели).

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

##### **Возможные личностные результаты:**

- 1) осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- 3) понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения;
- 6) развитие самостоятельности;
- 7) овладение общепринятыми правилами поведения;
- 8) наличие интереса к практической деятельности

##### **Возможные предметные результаты:**

- 1) Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни.
  - Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
  - Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
  - Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.
  - Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности.
  - Стремление к собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы.
  - Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.
  - Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности.
  - Умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для

изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков.

## Содержание учебного предмета. 5 класс

### Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Совершенствование умений передавать глубину пространства: уменьшение величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя; заораживание одних предметов другими. Планы в пространстве - передний, задний, средний (использование макета и панно "В деревне" с изображенным пейзажем на трех планах, вариантами изображения домов деревенского типа и деревьев, разных по величине: больших маленьких, средних).

Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости.

Обучение приему построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии.

Знакомство с выразительными средствами сказочного изображения (избушка-на курьих-ножках; деревья в дремучем лесу, сказочном лесу с глазами из двух дупел, сучьями и ветками, похожими на руки и т.п.).

### Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»

Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения. Совершенствовать умения изображать с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. (Использование объяснения фронтального поэтапного показа способа изображения, "графического диктанта"; самостоятельной работы учащихся по памяти).

Закрепление умения изображать деревья в состоянии покоя и в движении (в ветренную погоду). Учить видеть и передавать в лепке и рисунке изгибы и "узор" ветвей. Формирование образа человека. Портрет человека (части головы и части лица человека), формирование образов животных.

Обучение приемам исполнения косовской росписи посуды (работа корпусом и кончиком кисти, "примакивание").

### Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ урока	Название разделов и тем	Колво часов
1	Здравствуй осень! Деревья осенью. Осенние листья.	0,5
2	Рисунок с натуры. Неваляшка	0,5
3	Тёплый и холодный зелёный цвет. Осенний пейзаж	0,5
4	Пространство в пейзаже	0,5
5	Картина "Натюрморт" .Веточка мимозы в стакане	0,5
6	Узор на посуде	0,5
7	Портрет человека.	0,5
8	Дед Мороз, Снегурочка. Узор из снежинок	0,5
9	Защитники Родины	0,5
10	Добрый герой из сказки	0,5
11	Изображаем море	0,5
12	Изображаем животных	0,5
13	Рисование жирафа	0,5
14	Лепим насекомых	0,5
15	Гжель	0,5
16	Украшаем посуду	0,5
17	Беседа по картине А. Саврасова "Грачи прилетели"	0,5

**Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение**

## **образовательного процесса**

Неменская Л. А. Изобразительное искусство. 1-4 класс. М.: Просвещение 2015

Неменская Л. А. Рабочая тетрадь к учебнику Изобразительное искусство. 1-4 класс. М.: Просвещение 2015

Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах. Методич. пособие. Рекомендации к планированию занятий. – М.: 1994.

Гусакова М. А. Подарки и игрушки своими руками. - М.:ТЦ «Сфера» 1997.

Грошенко, И.А. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе: Кн. для учителя.- М.: Просвещение, 1993.

### **Предметные действия**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету предметные действия составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы для 0-4 классов школы VIII вида (для детей с нарушениями интеллекта) под редакцией И.М. Бгажноковой

**Цель:** ознакомление с основными принципами трудовой деятельности, усвоение знаний о трудовой деятельности

#### **Задачи:**

- выработать у детей трудовые навыки;
- формировать общетрудовые умения, воспитывать культуру труда;
- развивать сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук;
- развивать пространственное ориентирование, способствует пониманию понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева";
- способствовать развитию речи;
- развивать творческие способности.

#### **Направления рабочей программы:**

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

В Основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса.

**Цель учебного курса** — используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

#### **Место курса предметные действия в учебном плане**

Предмет предметные действия реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «Технология» в количестве:

в 5 классе—0,5 ч в неделю, 17 ч в год (34 учебные недели).

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

##### **Возможные личностные результаты:**

1)осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-

- эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
  - 3) понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
  - 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
  - 5) способность к осмыслению социального окружения;
  - 6) развитие самостоятельности;
  - 7) владение общепринятыми правилами поведения;
  - 8) наличие интереса к практической деятельности

**Возможные предметные результаты:**

- 1) Овладение предметными действиями как необходимой основой для самообслуживания, коммуникации, изобразительной, бытовой и трудовой деятельности.
  - Интерес к предметному рукотворному миру;
  - умение выполнять простые действия с предметами и материалами;
  - умение соблюдать очередность (в парной игре с предметами, в диалоге, при выполнении трудовых операций и др.);
  - умение следовать алгоритму / расписанию при выполнении предметных действий.
  - Умение принимать посильное участие в повседневных делах дома и в школе:
  - ✓ Умение выполнять доступные бытовые поручения (обязанности) совместно со взрослыми.
  - ✓ Умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами поведения, в доступной форме оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать и эмоционально реагировать на различные ситуации дома и в школе.

**Содержание курса**

**5 класс**

Разрывание материала. Обрывная аппликация Сминание материала. Аппликация из мятой бумаги Аппликация из бумажных комочков. Объёмная аппликация Аппликация из природного материала «Бабочка». Изготовление поделки из природного материала. Измельчение материала. Аппликация из сухих листьев. Мозаичная аппликация Резание ножницами бумажных полосок. Аппликация из бумажных полосок «Букет». Изготовление поделки из бумажных полосок Разбор (сортировка) круп по заданию педагога. Пересыпание круп из одной ёмкости в другую. Изготовление сенсорных мешочков из крупы и воздушных шариков. Изготовление поделки из пластилина и круп. Аппликация из круп. Аппликация из пластилина и гороха. Складывание сборно-разборных игрушек (матрёшки). Собираение сборно-разборных игрушек (трансформеры). Закрепление умения работы со сборно-разборными игрушками. Складывание фигур из счетных палочек по показу. Складывание фигур из счетных палочек по образцу. Складывание фигур из счетных палочек по словесной инструкции. Складывание разрезных картинок по показу. Складывание разрезных картинок по образцу. Конструирование из строительного материала «Заборчик». Конструирование домика с дорожкой. Раскладывание геометрических фигур в нужном порядке. Аппликация предметов из геометрического материала. Формирование умений работы с мозаикой. Игры с песком. Пересыпание песка и чая. Изготовление панно из чайной заварки. Аппликация из цветного песка. Продевание шнура в отверстия. Завязывание и развязывание узелков на шнурах. Раскладывание пуговиц разной величины. Наматывать ниток на картонку. Наматывание ниток на катушку. Сматывание клубка. Разрезание и разрывание ниток. Аппликация из ниток Плетение шнура. Изготовление закладок. Изготовление кисточек. Продевание ленты в отверстия. Завязывание и развязывание узелков на ленточках. Вдевание нитки в иголку. Завязывание узелков на нитке. Шитье по проколам способом «игла вверх вниз». Вышивание геометрических фигур

**Календарно -тематическое планирование 5 класс**

1	Формирование умений работы с конструктором	0,5
2	Закрепление умений работы с конструктором.	0,5
3	Конструирование домика с дорожкой.	0,5

4	Раскладывание геометрических фигур в нужном порядке.	0,5
5	Аппликация предметов из геометрического материала.	0,5
6	Формирование умений работы с мозаикой «Дорожки».	0,5
7	Пополнение умений работы с мозаикой «Заборчик».	0,5
8	Игры с песком	0,5
9	Пересыпание песка и чая.	0,5
10	Изготовление панно из чайной заварки.	0,5
11	Аппликация из соли «Снежные узоры»	0,5
12	Изготовление цветов из прищепок.	0,5
13	Продевание шнура в отверстия.	0,5
14	Завязывание и развязывание узелков на шнурах.	0,5
15	Раскладывание пуговиц разной величины.	0,5
16	Наматывать ниток на картонку.	0,5
17	Наматывание ниток на катушку.	0,5

### **Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

1. Авторская программа для детей с нарушениями интеллекта под редакцией И.М. Бгажноковой
1. Программа под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой, рекомендована к использованию в образовательных учреждениях Региональным экспертным советом Комитете по образованию РФ
2. Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение. 1999.

### **Жизнедеятельность человека**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по жизнедеятельности человека составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с использованием программы для 0-4 классов школы VIII вида (для детей с нарушениями интеллекта) под редакцией И.М. Бгажноковой

**Целью обучения** является формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

#### **Задачи программы:**

- формировать элементарные представления и понятия о себе и своем ближайшем окружении;
- расширять и обогащать представление о ближайшем окружающем мире;
- обучать способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности, которые способствуют развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся, коррекции их мышления;
- обогащать словарный запас обучающихся.

В Основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса.

### **Общая характеристика курса**

Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших школьников с нарушением интеллекта.

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

- 1) Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующей в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.
- 2) Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением
- 3) Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

### **Место курса жизнедеятельность человека в учебном плане**

Предмет жизнедеятельность реализуется в рамках учебного плана в части предметной области «» в количестве:

**в 5 классе—0,5 ч в неделю, 17 ч в год (34 учебные недели).**

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Возможные личностные результаты:**

- 1) осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 2) развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- 3) понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- 4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения;
- 6) развитие самостоятельности;
- 7) овладение общепринятыми правилами поведения;
- 8) наличие интереса к практической деятельности

#### **Возможные предметные результаты:**

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.
- Представления о собственном теле.
- Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.
- Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
- Отнесение себя к определенному полу.
- Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.
- Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.
- Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.
- Представления о мире, созданном руками человека
- Интерес к объектам, изготовленным руками человека.
- Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.

- Умение соблюдать элементарные правила безопасности в повседневной жизнедеятельности.
- Освоение навыков учебной деятельности и накопление опыта продуктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта соответствующих возрасту и полу ребенка.
- Стремление находить друзей, участвовать в коллективных играх, мероприятиях, занятиях, организовывать личное пространство и время (учебное и свободное).
- Умение находить друзей на основе личностных симпатий.
- Умение строить дружеские отношения, оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать.
- Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни.
- Интерес к праздничным мероприятиям, желание принимать участие в них, получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной деятельности.
- Представления об обязанностях и правах ребенка.
- Представления о праве на жизнь, на образование, на труд, на неприкосновенность личности и достоинства и др.
- Представления об обязанностях обучающегося, сына/дочери, гражданина и др.
- Формирование представления о России.
- Представление о государственной символике.
- Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.
- Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

## Содержание курса

### 5 класс

**Школа.** Ориентация в классе, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей. Ориентация в помещениях школы, в школьной территории; в распорядке школьного дня. Представления о профессиях людей, работающих в школе, о школьных принадлежностях. Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Представление о дружеских взаимоотношениях. Соблюдение правил учебного поведения. Соблюдение очередности. Следование правилам игры. Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует. Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах

**Квартира, дом, двор.** Представление о частях дома. Ориентация в помещениях своего дома. Представление о типах домов. Представление о местах общего пользования в доме. Представление о помещениях квартиры. Представление о предметах мебели. Представление о предметах посуды, предназначенных для сервировки стола и для приготовления пищи. Представление об электроприборах. Представление о часах. Представление об электронных устройствах. Использование предметов домашнего обихода в повседневной жизни. Представление о территории двора. Ориентация во дворе. Умение вести себя в случаях чрезвычайной ситуации (отсутствие света, воды и т.д.).

**Транспорт.** Представление о наземном транспорте. Соблюдение правил дорожного движения. Представление о воздушном транспорте. Представление о водном транспорте. Представление о профессиях людей, работающих на транспорте. Представление об общественном транспорте. Соблюдение правил пользования общественным транспортом. Представление о профессиях людей, работающих на специальном транспорте.

**Город.** Представление о районах, улицах, площадях, зданиях родного города. Ориентация в городе: умение находить остановки общественного транспорта, магазины и др. места. Представление о профессиях людей, работающих в городских учреждениях. Соблюдение правил поведения в общественных местах. Соблюдение правил поведения на улице. Представление об истории родного города.

**Традиции, обычаи.** Представление о празднике. Представление о школьных традициях: День знаний, последний учебный день, день рождения школы и др., участие в школьных мероприятиях. Представление о национальных, о религиозных атрибутах, традициях, праздниках

### Календарно тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов
1	Транспорт. Виды транспорта	0,5
2	Транспорт. Автобус. Такси. Машина.	0,5
3	Игра «В автобусе» (водитель-пассажир)	0,5
4	Врач. Доктор-пациент (игра Больница).	0,5
5	Продавец. Продавец покупатель (игра «Магазин»).	0,5
6	Повар. «Что пригодится повару?»	0,5
7	Игра "Я готовлю обед»	0,5
8	Правила поведения в общественных местах	0,5
9	Что такое праздник.	0,5
10	День рождения	0,5
11	День знаний	0,5
12	Новый год	0,5
13	Праздник. Масленица.	0,5
14	Праздник Пасха	0,5
15	Обобщение изученного материала по предмету за год	0,5
16	Обобщение изученного материала по предмету за год	0,5
17	Обобщение изученного материала по предмету за год	0,5

#### Материально-техническое, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

1. Худенко Е.Д., Терехова И.А. Знакомство с окружающим миром: Учебник для специальных (коррекционных) школ VIII вида. 1 класс. М.: АРКТИ, 2014.
2. Худенко Е.Д., Останина Е.В. Практическое пособие по развитию речи. – М.: Руссико, 2011.
3. Гаврикова М.Ю. Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи (1-4 класс). Учебно-методическое пособие / 2-е изд., доп. – М.: Глобус, 2007.
4. Каткова Е.Г. Занимательные задачи и проверочные вопросы по естествознанию. – М.: Интеллект – Центр, 2005.
- Николаева Е.И. Тесты по природоведению: 1-4 кл. – М.: «Первое сентября»,
5. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1982.
6. Худенко Е.Д., Останина Е.В. Практическое пособие по развитию речи. – М.: Руссико

7. Методические рекомендации по обучению детей с тяжелыми нарушениями интеллекта. Пермь: ПКИПКРО, 2010г.

8. Программа классов (групп) для умственно отсталых детей (IQ 20-49 по МКБ-10) – Пермь:

## **Адаптивная физическая культура**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 6.4) МБОУ «Средняя школа им. В. П. Игонина с. Лесная Хмелевка»

Учебный предмет адаптивная физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана. В годовом учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.4) в 5 классе предусмотрено 2 раза в месяц; по 0,5 часа в день, 17 часов в год (1,4 неделя)

**Цель программы:** формирование двигательных умений, оптимизация физического состояния и развития ребенка.

Данная цель конкретизируется в виде последовательного решения следующих **задач:**

1. Образовательные: развитие двигательных функций (способности к самостоятельному передвижению), формирование фонда жизненно важных движений и игровой деятельности.

2. Воспитательные: общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим.

3. Коррекционно-компенсаторные: преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса.

4. Лечебно-оздоровительные и профилактические: сохранение здоровья, повышение физиологической активности органов и систем профилактика осложняющих расстройств (стойких вегетативно-сосудистых и соматических нарушений).

5. Развивающие: повышение толерантности к нагрузке, развитие

физических способностей, расширение объема мышечно-двигательных представлений и двигательной памяти.

## **Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета**

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся РП является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Устанавливаются требования к результатам:

- личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;
- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

Ожидаемые личностные результаты освоения РП зависят от индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

**Личностные результаты освоения программы могут включать:**

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои

поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты освоения программы в области адаптивной физической культуры:**

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:

- освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т. ч. с использованием технических средств);

- освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;

- совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости, гибкости;

- умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.

2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание:

- интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;

- умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры и др.

3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:

- умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

### **Возможные результаты освоения:**

Проявлять интерес к выполнению основных видов движений, упражнений.

Умеет: выполнять основные виды движений, упражнений;

Различать состояния: бодрость-усталость, напряжение-расслабление, больно-приятно и т.п.

Управляет произвольными движениями: статическими, динамическими. Проявляет двигательные способности: общую выносливость, быстроту, гибкость, координационные способности, силовые способности.

### **Основное содержание учебного предмета**

Содержание предмета адаптивная физическая культура отражено в разделах: «Физическая подготовка», «Коррекционные подвижные игры», «Туризм». Основное содержание этих разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития:

первый этап – ознакомление с двигательным действием на этом этапе используются словесные методы (рассказ, описание, объяснение, разбор) и наглядные методы (непосредственный, опосредованный, замедленный показ).

второй этап – начальное разучивание используется метод упражнения, контактный метод обучения в сочетании со словесным, метод физического сопровождения и т.д.

третий этап – углубленное разучивание применяются словесные, наглядные методы и их сочетание, вспомогательные методы (направляющая помощь педагога по ходу выполнения движения, фиксация положения тела, принудительное ограничение движения) и т.п.

четвертый этап – повторение используются словесный метод (задание, указание и др.), целостный метод с отработкой отдельных частей по ходу

выполнения упражнения, игровой.

пятый этап – закрепление используются игровой метод, целостный и т. д.

Раздела «Физическая подготовка» осваивается в течении года, так как по данному разделу предполагается освоение наибольшего спектра движений. Освоение одного комплекса общеразвивающих и корригирующих упражнений происходит в течение двух уроков при этом могут быть использованы разные предметы в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся. Занятия по этому разделу могут проводиться не только в спортивном зале, но, и на открытой спортивной площадке, это обеспечивает решение задач по расширению образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.

Основное содержание раздела «Коррекционные подвижные игры» осваивается в третьей четверти и построено с учетом скорости освоения учащимися правил игры (одна подвижная игра осваивается два урока), а также сочетания подвижных и коррекционных игр. В разделе используются следующие виды коррекционных игр:

- формирование способности вести совместные действия с партнером;
- развитие тактильной чувствительности;
- активизация психических процессов: восприятия, внимания, памяти;
- развитие речевой деятельности, способности к звукоподражанию.

Освоение правил одной коррекционной подвижной игры также происходит в течение двух уроков.

Раздел туризм осваивается в четвертой четверти. В содержание раздела включены пешие прогулки на свежем воздухе.

Уроки адаптивной физической культуры предполагают следующие виды работы: словесные: объяснения, словесные инструкции, распоряжения, команды; физические упражнения: с помощью, с частичной помощью, по образцу, по словесной инструкции.

В содержание программы включены:

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов и с предметами, дыхательная гимнастика.

Строевые упражнения, построения и перестроения, размыкания и смыкания, расчет, повороты на право налево под счет с указанием стороны.

Ходьба. Ходьба в колонне. Ходьба с остановками по сигналу, упражнения в ходьбе, ходьба в заданном направлении, ходьба по ориентирам, ходьба в прямом и обратном направлении.

Бег. Бег в колонне. Бег с высоким подниманием бедра, захлестом голени. Бег в прямом и обратном направлении, заданном направлении, по ориентирам, с ускорением.

Прыжки. Прыжки на двух ногах, на правой левой ноге, с ноги на ногу, с продвижением вперед (многоскоки) до 10м, мягкое спрыгивания и запрыгивания на препятствие. Прыжки через гимнастическую скамейку с опорой на руки, с ноги на ногу.

Метания. Метания набивного мешочка в стену, цель. Упражнения на правильных хват мяча. Метание малого мяча цель, на дальность.

Гимнастические упражнения: ползание, подлезание, перелазанье. Подлезание под препятствие на четвереньках. Перелазанье через гимнастическую горку.

Лазанье по гимнастической стенке. Лазанье одноименным и разноименным способом, в сторону приставными шагами. Вис на канате. Вис на гимнастической стенке.

Упражнения на равновесие. Передвижение на четвереньках по гимнастической скамейке, наклонной гимнастической скамейке, ходьба по гимнастической скамейке, ходьба с различным положением рук, с перешагиванием через предметы, с пролазанием сквозь гимнастический обруч.

Передача предметов и переноска грузов. Передача предметов различного диаметра.

Передача предметов в шеренге, по кругу, в колонне.

Упражнения с мячом. Дозирование силы удара мяча правой левой рукой, по переменному, передача мяча снизу, от груди, сверху, с отскоком от стены, об пол с ловлей мяча. Упражнения с мячом малого диаметра броски ловля,.

Коррекционные подвижные игры. Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, звуками, речевым сопровождением, мячами.

Пешие прогулки на свежем воздухе

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Сроки проведения	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности учащихся
1 – 2	Техника безопасности и правила поведения на уроках физической культуры, адаптивной физической культуры. Ходьба с остановками по сигналу. Упражнения в ходьбе. Ходьба в прямом и обратном направлении, по ориентирам.	1	4.09.23 21.09	Регулятивные БУД:  - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;	Т/Б на уроках физической культуры правила поведения. Гигиенические требования к одежде и обуви. Ходьба с остановками по сигналу. Упражнения в ходьбе. Ходьба в прямом и обратном направлении, по ориентирам.
3 – 4	Бег с высоким подниманием бедра, захлестом голени. Бег в прямом и обратном направлении, по ориентирам.	1		- проговаривать последовательность действий на уроке;	Упражнения в ходьбе. Бег с высоким подниманием бедра, захлестом голени. Бег в прямом и обратном направлении, по ориентирам. Подвижные игры.
5 – 6	Строевые упражнения. Бег в прямом и обратном направлении. Бег с ускорением.	1		- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы со словом, предложением;	Размыкание на интервал вытянутых рук вперед. Бег в прямом и обратном направлении. Бег с ускорением. Подвижные игры.
7 – 8	Строевые упражнения. Прыжки, многоскоки.	1			Расчет по порядку. ОРУ с гимнастическими палками. Многоскоки до 10м.
9 – 10	Строевые упражнения. Запрыгивания на препятствие.	1			Повороты направо, налево под счет с указанием стороны. Запрыгивания на препятствие 15 — 20см, мягкое спрыгивание. Подвижные игры.
11 – 12	Строевые упражнения. Прыжки через гимнастическую скамейку с опорой на руки, с ноги на ногу.	1			Построение в круг. Прыжки через гимнастическую скамейку с опорой на руки, с ноги на ногу. Подвижные игры.

13 – 14	Строевые упражнения. Метание малого мяча в цель.	1		Познавательные БУД:	Повороты направо, налево под счет с указанием стороны. Метание малого мяча в цель. Подвижные игры.
15 – 16	Строевые упражнения. Метание малого мяча на дальность.	1		- ориентироваться в спортзале;	Строевые упражнения. Метание малого мяча на дальность. Подвижные игры.
17 – 18	Правила поведения и техника безопасности на уроках физической культуры. Строевые упражнения. Изменение позы положения тела. Ползание. Перекаты в положение лежа. Коррекционные подвижные игры.	1		отвечать на вопросы поставленные учителем по подсказке, по образцу, показу;	Т/Б на уроках физической культуры правила поведения. Гигиенические требования к одежде и обуви. Построение в шеренгу. Изменение позы положения тела. Ползание. Перекаты в положение лежа. Подвижные игры.
19 – 20	Строевые упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет. Коррекционные подвижные игры.	1		- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	Расчет по порядку. Передвижения на четвереньках по гимнастической скамейке, наклонной гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет. Подвижные игры.
21 – 22	Строевые упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке с пролазанием сквозь гимнастический обруч.	1		Личностные БУД:	Построение в круг. ОРУ с мячом. Ходьба по гимнастической скамейке с пролазанием сквозь гимнастический обруч. Подвижные игры.
23 – 24	Строевые упражнения. Лазанье по гимнастической стенке разноименным способом, в сторону приставными шагами. Вис на гимнастической стенке. Коррекционные подвижные игры.	1		- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; как члена семьи,	Расчет по порядку. Лазанье по гимнастической стенке разноименным способом, в сторону приставными шагами. Вис на гимнастической стенке. Подвижная игра.
25 – 26	Строевые упражнения. Вис на канате.	1			Повороты направо, налево под счет с указанием стороны. Вис на канате.

27 – 28	Строевые упражнения. Передача предметов и переноска грузов.	1		одноклассника, друга;	Пост разли пред
29 – 30	Дозирование силы удара мяча. Передача мяча снизу с отскоком от стены, об пол. Коррекционные подвижные игры.	1		- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;	Дози левой отско Подв
31 – 32	Дозирование силы удара мяча. Передача мяча от груди с отскоком от стены, об пол. Коррекционные подвижные игры.	1		- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.	Дози левой мяча с лов
33 – 34	Правила поведения и Т/Б на уроках физической культуры. Строевые упражнения. Изменение позы положения тела. Ползание. Перекаты в положение лежа.	1			Т/Б н прави треб Пост поло поло

# МУЗЫКА

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по **Музыке** для учащихся 5 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует:

- Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья приказ №1598 от 19 декабря 2014 г;
- Федеральному закону "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года;

на основе: Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4-классы. Автор: В.В. Воронкова - М.: «Просвещение», 2013.

## Общая характеристика курса

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

**Целью музыкального** воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и пения.

### **Задачи образовательные:**

формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;

формировать музыкально-эстетический словарь;

формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;

совершенствовать певческие навыки; развивать чувство ритма, речевую активность, звуко-высотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

### **Задачи воспитывающие:**

помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;

способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального

напряжения;

содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; активизировать творческие способности.

**Задачи** коррекционно-развивающие:

корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;

корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Следует обратить внимание на источник звучания. Исполнение самим педагогом способствует созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служит положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников.

Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Вовремя одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года учащиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких, как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

Музыка в повседневной жизни является новой формой музыкального воспитания детей. Она включает в себя использование музыки в быту (самостоятельное музицирование детей; слушание радио- и телепередач, музыкальных сказок, грамзаписей и магнитофонных записей; утренняя зарядка, подготовка ко сну в сопровождении музыки).

Выбор музыкальных сочинений для использования в повседневной жизни осуществляет учитель музыки. Он должен следить не только за тем, чтобы дети воспринимали и исполняли специально подобранные музыкальные произведения, но и ограничивать музыкально-звуковую информацию, негативно влияющую на общее развитие учащихся. Благотворное воздействие классической и детской музыки проявляется в формировании положительных эмоций, которые активизируют мышление, память, воображение, снижают возбудимость, агрессивность. Негативное воздействие на умственно отсталого ребенка оказывает музыка, предельно эмоционально напряженная, трагедийная, мрачная, имеющая эротическую направленность. Отрицательно влияют на эмоционально-поведенческую сферу детей такие стили, как рок и рэп музыка, вызывающие у них состояния, по внешним и внутренним проявлениям сходные с аффективными реакциями депрессии, немотивированной агрессии совместно со снижением контроля со стороны сознания.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы — это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью, эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

Музыка, рекомендуемая для обучения умственно отсталых школьников, большей частью создана для детей. Однако диапазон музыкального репертуара, доступного им, гораздо шире. Ознакомление учащихся с музыкой, сочиненной не специально для детского возраста, значительно обогащает их общее развитие, оказывает положительное воздействие на познавательные способности, является естественной формой овладения богатством музыкальной культуры.

Музыкальный репертуар для пения и слушания дан на выбор в зависимости от степени подготовленности, личностных особенностей учащихся, может быть изменен в зависимости от местных условий.

**Ценностные ориентиры освоения учебного предмета** —приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Обучение детей игре на доступных музыкальных инструментах, фортепиано.

**Планируемые результаты** освоения учебного предмета, предполагает достижение двух видов результатов: личностных и предметных

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным результатам**, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности,

эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

Определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании(труба, баян, гитара);пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);выразительное, слаженное и

достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков представления о народных музыкальных инструментах и их звучании(домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);представления об особенностях мелодического

голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; правильная передача мелодии, различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка подпевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные); владение элементарными представлениями о нотной грамоте, ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

## **Содержание курса**

### **Пение**

Закрепление певческих навыков и умений на материале пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Работа над кантиленой.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух. Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (*форте* - громко, *пиано* - тихо).

Слушание музыки

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности.

Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.

Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

### Тематическое планирование по музыке

№ п/п	Наименование разделов и тем	Дата	Всего часов	Элементы содержания	Планируемые результаты
1	Пение Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова ил. Кондрашенко		0,5	Закрепление певческих навыков	Знать современные детские песни Исполнять их самостоятельно, петь хором
2	Пение Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой		0,5	Закрепление певческих навыков	Знать современные детские песни Исполнять их самостоятельно, петь хором
3	Пение Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева		0,5	Закрепление певческих навыков	Знать современные детские песни Исполнять их самостоятельно, петь хором
4	Пение Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского		0,5	Закрепление певческих навыков	Знать современные детские песни Исполнять их самостоятельно, петь хором
5	Слушание музыки Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко»		0,5	Краткое биографическое сообщение. Слушание музыки Симфонический оркестр, дирижер, партитура	Знать биографию композитора, различать разнообразные по характеру и звучанию мелодии
6	Пение Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца		0,5	Закрепление певческих навыков, самостоятельное пение и пение хором	Четко произносить слова вовремя исполнения
7	Слушание музыки В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР»		0,5	Краткое биографическое сообщение. Слушание музыки	Знать биографию композитора, различать разнообразные по характеру и звучанию мелодии Народные муз. Инструменты и их звучание
8	Пение Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского		0,5	Закрепление певческих навыков Значение динамических оттенков Форте Пиано	Четко произносить слова вовремя исполнения, петь хором и самостоятельно
9	Пение Колыбельная		0,5	Закрепление певческих	Четко произносить слова вовремя

	Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова ю. Яковлева			навыков Значение динамических оттенков Форте	исполнения, петь хором и самостоятельно
10	Пение Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова		0,5	Закрепление певческих навыков Значение динамических оттенков Форте Пиано Особенности голосоведения (плавно, отрывисто)	Четко произносить слова вовремя исполнения, петь хором и самостоятельно
11	Пение Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина		0,5	Закрепление певческих навыков Значение динамических оттенков Форте Пиано Особенности голосоведения (плавно, отрывисто) Особенности муз, яз	Четко произносить слова вовремя исполнения, петь хором и самостоятельно
12	Пение Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского		0,5	Закрепление певческих навыков Значение динамических оттенков Форте Пиано	Четко произносить слова вовремя исполнения, петь хором и самостоятельно
13	Слушание музыки Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости». Монте. Чардаш Дважды два - четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского		0,5	Краткое биографическое сообщение. Слушание музыки Симфонический оркестр, дирижер, партитура	Знать биографию композитора, различать разнообразные по характеру и звучанию мелодии
14	Слушание музыки К. Брейбург - В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад»		0,5	Краткое биографическое сообщение. Слушание музыки Симфонический оркестр, дирижер, партитура	Знать биографию композитора, различать разнообразные по характеру и звучанию мелодии
15	Пение Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского		0,5	Закрепление певческих навыков Значение динамических оттенков Форте Пиано	Четко произносить слова вовремя исполнения, петь хором и самостоятельно

16	Пение Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л.Ошанина		0,5	Закрепление певческих навыков Значение динамических оттенков Форте Пиано Особенности голосоведения(пл авно, отрывисто)	Четко произносить слова вовремя исполнения, петь хором и самостоятельно
17	Слушание музыки Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»		0,5	Краткое биографическое сообщение. Слушание музыки Симфонический оркестр, дирижер, партитура	Знать биографию композитора, различать разнообразные по характеру и звучанию мелодии

### Список литературы

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4классы. Автор: М.Н. Перова - М.: «Просвещение», 2013.
2. Л.М. Михеева Музыкальный словарь в рассказах М. Композитор 2013
3. О.В. Власенко Музыкально – эстетическое воспитание школьника В, Учитель 2013
4. И.Ю. Куберский Энциклопедия для юного музыканта СП – б 2012
5. Е.Д.Критская Музыка Учебник для 4 класса нач. шк.  
М. Просвещение 2013





