



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа имени Героя Социалистического Труда В.П. Игонина
с. Лесная Хмелевка муниципального образования
«Мелекесский район» Ульяновской области»

СОГЛАСОВАНО
МО учителей
«29»августа 2023
Руководитель МО
 Т.А. Мудрова

СОГЛАСОВАНО
«30»августа 2023
Зам.директора по УВР
 М.Г. Пирогова



**Рабочая программа
по русскому языку
7-9 класс
2023-2024 учебный год**

Учитель: Гражданкина О.В.

Пояснительная записка.

Нормативные правовые документы, на основании которых составлена рабочая программа

Рабочая (учебная) программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) от 17 декабря 2010, № 1897;
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (ФГОС С(П)ОО) от 17 мая 2012, № 413;
3. Приказов Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. N 1644, от 31 декабря 2015 г. № 1577;
4. Федерального закона «Об образовании» в Российской Федерации от 29 декабря 2012, № 273 – ФЗ;
5. Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику «Русский язык 5-9 классы (базовый уровень)» общеобразовательной школы под редакцией Ладыженской Т.А. - М.: Просвещение, 2016.

Рабочая (учебная) программа по русскому языку создана с учетом «Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения». В ней также учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования.

Рабочая (учебная) программа ориентирована на базовый уровень подготовки школьников по русскому языку, однако ее насыщенность материалом предполагает возможность использования и при обращении к профильному уровню.

2.Информация об используемом учебнике

Для реализации данной программы используется линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ на 2023-2024 гг. и соответствующих требованиям ФГОС.

Предметная линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской:

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2-х частях. М.: Просвещение, 2021.
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2-х частях. М.: Просвещение, 2021.
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. Русский язык 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2021.
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е. Русский язык 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2021.
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е. Русский язык 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2021.

Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая (учебная) программа

Количество часов: 5 класс - всего 170 часов в год; в неделю 5 часов

6 класс - всего 170 часов в год; в неделю 5 часов

7 класс - всего 102 часа в год; в неделю 3 часа

8 класс - всего 102 часов в год; в неделю 3 часа

9 класс - всего 102 часа в год; в неделю 3 часа

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
- умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в

беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические строки
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Количество часов: 5 класс - всего 170 часов в год; в неделю 5 часов

6 класс - всего 170 часов в год; в неделю 5 часов

7 класс - всего 102 часов в год; в неделю 3 часа

8 класс - всего 102 часов в год; в неделю 3 часа

9 класс - всего 102 часа в год; в неделю 3 часа

5 КЛАСС (170 ч)

О языке (1 ч)

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь (30 ч)

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения:

а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;

в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах (34 ч)

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10ч)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, я, ю*. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (12 ч)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний *жи~ши, ча—ца, чу—цу, нч, чн, чк, рц*; разделительных *ъ* и *ь*; *-тся я -ться* в глаголах. *Не с* глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ЛЕКСИКА(3 ч)

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (4 ч)

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч)

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Язык. Правописание (систематический курс)

Синтаксис и пунктуация (39 ч)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но*, одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при

диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Лексика. Словообразование. Правописание (25 ч)

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении (^оватый, ^ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на *з* и *с*. Правописание корней *-лож-* — *-лаг-*; *-рос-* — *-раст-*(-рац~). Буквы *о—е* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общепотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Морфология. Орфография (39ч)

Классификация частей речи русского языка (повторение) (1 ч).

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.

ГЛАГОЛ (22 ч)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-* — *-мер-*; *-тир-* — *-тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15ч)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик* (*-щик*), *-ек*, *-ик* (*-чик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

Повторение (3ч).

Резервные часы (4ч).

6 КЛАСС (170ч)

О языке (1 ч)

Слово как основная единица языка.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе

ГРАММАТИКА (5 ч)

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Имя существительное, имя прилагательное и глагол; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения. Понятие простого и сложного предложения. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

ПРАВОПИСАНИЕ (15 ч)

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов (64 ч)

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *н*, *ни* в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы—и* в корне после приставок.

Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов

Имя числительное (26ч)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматических норм) текстов с именами числительными.

Местоимение (20ч)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены.

Повторение (23ч)

Резервные часы (4ч)

7 КЛАСС (102ч)

О языке (1 ч)

Язык как развивающееся явление.

Речь (32ч)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе (15ч)

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка.

Язык. Правописание. Культура речи. **Морфология. Орфография**

Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. **Причастие и деепричастие.** Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

НАРЕЧИЕ (25 ч)

Наречие как часть речи: общее

грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (*-е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (38 ч)

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч)

ПРЕДЛОГ (10 ч)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

СОЮЗ (12 ч)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато*, *чтобы*, *также*, *тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

ЧАСТИЦА (22 ч)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (3 ч)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ (10ч)

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что*(мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п.

Повторение (5ч)

Резервные часы (14ч)

8 КЛАСС (102ч)

О языке (1ч)

Русский язык в семье славянских языков.

Речь (17 ч)

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО)(11ч)

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание и предложение (6 ч)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Синтаксис простого предложения

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11ч)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8ч)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (2 ч)

Понятие о неполных предложениях.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч)

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при

однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч)

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (17ч)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь (6 ч)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

9 КЛАСС (102ч)

О языке (1 ч)

Русский язык среди языков мира.

Речь (17ч)

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей,

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ(16 ч)

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

Сложное предложение (2 ч)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (15 ч)

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (29 ч)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11 ч)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (5ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Резервные часы (6ч)

3. Календарно-тематическое планирование по русскому языку

5 класс

170 часов (204ч.)

№ урока		Дата проведения		Тема
5 ч.	6 ч.	План	Факт	
Язык и общение (2+1ч) / (2+1 ч.)				
1	1			Язык и человек. Общение устное и письменное.
2	2			Читаем и слушаем на уроке.
3	3			РР. Стили речи.
Повторение изученного в начальных классах (18+5 ч.) / (19+5 ч.)				
4	4			Звуки и буквы. Произношение и правописание.
5	5			Орфограмма.
6	6-7			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.
7	8			Правописание проверяемых согласных в корне слова.
8	9			Правописание непроизносимых согласных в корне слова
9	10			Буквы И, У, А после шипящих.

10	11			Разделительные Ъ и Ь .
11	12			Раздельное написание предлогов с другими словами.
12	13			Контрольный диктант по теме «Орфография».
13	14			Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.
14-15	15-16			РР. Текст. Обучающее изложение по тексту Г.А.Скребицкого..
16	17			Части речи.
17	18			Глагол.
18	19			ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.
19	20			РР. Тема текста.
20	21			Личные окончания глаголов.
21	22			Имя существительное.
22	23			Имя прилагательное.
23	24			РР. Сочинение по картине. Устное описание картины А.А. Пластова "Летом".
24	25			Местоимение.
25	26			РР. Основная мысль текста.
26	27			Контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в начальных классах».
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.(26+3ч.) / (32+4 ч.)				
27	28			Синтаксис. Пунктуация
28	29-30			Словосочетание
29	31			Разбор словосочетания.
30	32			Предложение.
31	33			РР. Сжатое изложение по тексту В.П. Катаева.

32	34			Виды предложений по цели высказывания.
33	35			Восклицательные предложения.
34	36			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.
35	37-38			Сказуемое.
36	39			Тире между подлежащим и сказуемым.
37	40			Нераспространенные и распространенные предложения.
38	41			Второстепенные члены предложения. Дополнение.
39	42			Определение.
40	43-44			Обстоятельство.
41	45			Предложения с однородными членами.
42	46-47			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
43	48-49			Предложения с обращениями.
44	50			РР. Письмо.
45	51			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.
46	52-53			РР. Основная мысль в сочинении по картине Ф. П. Решетникова "Мальчишки".
47-48	54-55			Простые и сложные предложения.
49	56			Синтаксический разбор сложного предложения.
50-51	57-58			Прямая речь.
52	59			Диалог.
53	60-61			Повторение и систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».
54	62			Контрольный диктант с грамматическим заданием

				или тестирование по изученной теме.
55	63			Анализ контрольной работы.
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.(11+2 ч.) / (14+4 ч.)				
56	64			Фонетика. Гласные звуки.
57	65			Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.
58	66-67			Согласные твердые и мягкие.
59	68-69			РР Повествование. Обучающее изложение по тексту К. Г. Паустовского.
60	70-71			Согласные звонкие и глухие.
61	72			Графика. Алфавит.
62	73-74			РР Описание предмета.
63	75			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.
64	76			Двойная роль букв е, е, ю, я .
65	77			Орфоэпия.
66	78			Фонетический разбор слова.
67	79-80			Повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».
68	81			Контрольное тестирование по теме.
Лексика. Культура речи.(10+2ч) / (10+4 ч.)				
69	82			Слово и его лексическое значение.
70	83			Однозначные и многозначные слова.
71	84			Прямое и переносное значение слов.
72	85			Омонимы
73-74	86-87			Синонимы.
75	88-89			РР Сочинение по картине И.Э. Грабаря «

				Февральская лазурь».
76	90			Антонимы.
77	91			Повторение изученного по теме «Лексика»
78	92			Контрольное тестирование по теме «Лексика»
79	93-94			РР Подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского « Первый снег ».
80	96			Анализ контрольного тестирования и изложения.
Морфемика. Орфография. Культура речи.(19+3ч.) / (25+4 ч.)				
81	97			Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.
82	98-99			Окончание. Основа слова.
83	100-101			Корень слова.
84	102			РР Рассуждение как функционально- смысловой тип речи.
85	103-104			Суффикс
86	105			Приставка.
87	106			РР Выборочное изложение текста с изменением лица.
88	107-108			Чередование звуков.
89	109			Беглые гласные. Варианты морфем.
90	110			Морфемный разбор слов.
91	111			Правописание гласных и согласных в приставках.
92	112-113			Буквы з и с на конце приставок.
93	114			Буквы а-о в корне лаг-лож .

94-95	115-116			Буквы а-о в корне раст-рос .
96	117-118			Буквы е-о после шипящих в корне слова.
97	119			Буквы ы-и после ц .
98-99	120-121			Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография.»
100	122			Контрольный диктант с грамматическим заданием.
101	123			Анализ контрольной работы.
102	124-125			РР Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень»
Морфология. Орфография. Культура речи.(49+10ч.) / (57+12 ч.)				
103	126-127			Имя существительное как часть речи.
104	128			РР Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.
105	129			Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
106	130			Имена существительные собственные и нарицательные.
107	131			Род имен существительных.
108	132			Имена существительные, имеющие форму множественного числа.
109	133			РР Сжатое изложение по тексту Е.Пермяка «Перо и чернильница».
110	134			Имена существительные ,имеющие форму только единственного числа.
111	135			Три склонения имен существительных..
112	136			Падеж имен существительных.

113-114	137-139			Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.
115	140-141			РР Изложение текста с изменением лица.
116	142			Множественное число имен существительных.
117	143-144			Правописание о-е после шипящих и ц в в окончаниях имен существительных.
118	145			Морфологический разбор имени существительного.
119-120	146-147			Повторение изученного по теме «Имя существительное».
121	148			Контрольный диктант с грамматическим заданием..
122	149			Анализ контрольной работы.
123	150			Имя прилагательное как часть речи.
124-125	151-152			Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.
126	153			РР Описание животного. Изложение.
127	154-155			.Прилагательные полные и краткие.
128	156-157			РР Описание животного на основе изображенного на картине А.Н.Комарова «Наводнение».
129	158			Морфологический разбор имени прилагательного.
130	159			Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».
131	160			Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»
132	161			Анализ контрольной работы.
133	162			РР Сочинение-описание «Мой четвероногий друг».
134	163-164			Глагол как часть речи.

135	165			Не с глаголами.
136	166			РР Рассказ
137	167			Неопределенная форма глагола.
138	168			Правописание тся и ться .
139	169- 170			Виды глаголы.
140- 141	171- 172			Буквы е-и в корнях с чередованием.
142	173			РР Невыдуманный рассказ о себе.
143	174			Контрольная работа
144	175			Анализ контрольной работы.
145	176			Время глагола.
146	177			Прошедшее время глагола.
147	178			Настоящее время глагола.
148	179			Будущее время глагола.
149	180			Спряжение глагола.
150- 152	181- 184			Правописание личных безударных окончаний глаголов.
153	185			Морфологический разбор глагола.
154	186			РР Сжатое изложение с изменением формы лица по тексту А.Ф.Савчук «Шоколадный торт».
155	187			Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.
156	188			Употребление времен.
157- 158	189- 190			Повторение изученного по теме «Глагол».
159	191			Контрольная работа по теме «Глагол».

160	192			Анализ контрольной работы.
161	193			РР Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».
Повторение и систематизация изученного.(8 +1ч.) / (10+1 ч.)				
162-163	194- 195			Разделы науки о языке.
164	196			РР Сочинение на одну из тем по выбору.
165-166	197- 198			Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях.
167	199			Употребление букв ъ и ь .
168	200			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.
169	201- 202			Итоговое тестирование.
170	203- 204			Анализ результатов итогового тестирования. Итоговое занятие.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

6 класс

170 часов

№ урока	Дата проведения		Тема
	Пл н	Факт	
Язык и общение (3ч)			
1			Русский язык - один из развитых языков мира
2			Язык. Речь. Общение.
3			РР. Ситуация общения.
Повторение изученного в 5 классе (13ч)			
4			Фонетика, орфоэпия.
5-6			Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.
7-8			Части речи.
9-10			Орфограммы в окончаниях слов.
11			Словосочетание.
12			Простое предложение. Знаки препинания простом предложении.
13			Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.
14			Синтаксический разбор предложений.
15			Прямая речь. Диалог.
16			Контрольная работа по повторению изученного в 5 классе.

Текст (4ч).			
17			РР. Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста.
18			РР. Ключевые слова. Основные признаки текста.
19			РР. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.
20			РР. Проверочная работа по речеведческому анализу текста.
Лексика. Фразеология. Культура речи (10ч).			
21			Слово и его лексическое значение.
22			РР. Устное сочинение-описание картины. (А.М. Герасимов «После дождя»)
23			Общепотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы.
24			РР. Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского.
25-26			Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.
27			Словари.
28			Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.
29			Повторение изученного по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи».
30			Контрольная работа по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи».
Словообразование (15ч).			
31			Повторение и систематизация изученного по теме «Морфемика».
32			Основные способы образования слов в русском языке. Этимологический анализ слова.
33			РР. Систематизация материалов к сочинению. Сложный

			план. Сочинение-описание помещения.
34			Буквы О и А в корне КОС- КАС.
35			Буквы О и А в корне -ГОР- ГАР.
36			Буквы Ы и И после приставок.
37			Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ.
38			Контрольный диктант по теме «Правописание корней и приставок».
39			Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.
40			Соединительные О и Е в сложных словах.
41			Сложносокращенные слова.
42			РР. Сочинение-описание изображенного на картине Т.Н. Яблонской "Утро".
43			Морфемный и словообразовательный разбор слов.
44			Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография».
45			Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография».
Имя существительное (22ч)			
46			Имя существительное как часть речи.
47			РР. Письмо другу.
48			Разносклоняемые существительные.
49			Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на –МЯ.
50			РР Составление устного публичного выступления о происхождении имен.
51			Несклоняемые имена существительные.
52			Род несклоняемых имен существительных.

53			Имена существительные общего рода.
54-55			Морфологический разбор имени существительного.
56			РР Сочинение-описание по личным впечатлениям.
57-58			НЕ с существительными.
59-60			Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).
61-62			Гласные в суффиксах существительных -ЕК и -ИК.
63			Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.
64-65			Повторение изученного по теме «Имя существительное».
66			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».
67			Анализ диктанта и работа над ошибками.
Имя прилагательное (24ч).			
68			Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».
69			РР. Описание природы.
70			Степени сравнения имен прилагательных.
71			Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.
72			Относительные прилагательные.
73			РР. Выборочное изложение по повести А. С. Пушкина «Дубровский».
74			Притяжательные прилагательные.
75-76			Морфологический разбор имени прилагательного.
77-78			НЕ с прилагательными.
79-80			Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.

81			РР. Сочинение-описание природы по картине (Н.П. Крымов. "Зимний вечер").
82-83			Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.
84-85			Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и -СК-.
86-87			Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
88			РР. Сочинение-описание произведения народного промысла.
89			Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».
90			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».
91			Анализ диктанта и работа над ошибками.
Имя числительное (13ч).			
92			Имя числительное как часть речи.
93			Простые и составные числительные.
94-95			Мягкий знак на конце и в середине числительных.
96			Разряды количественных числительных.
97			Числительные, обозначающие целые числа.
98			Дробные числительные.
99			Собирательные числительные.
100			Порядковые числительные.
101			Морфологический разбор имени числительного.
102			РР. Публичное выступление-призыв на тему "Берегите природу!".
103			Повторение изученного по теме «Имя числительное».
104			Контрольная работа по теме «Имя числительное».

Местоимение (23ч)			
105			Местоимение как часть речи.
106-107			Личные местоимения.
108			Возвратное местоимение <i>себя</i> .
109			РР. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица.
110			Вопросительные местоимения.
112			Относительные местоимения.
113-114			Неопределенные местоимения.
115-116			Отрицательные местоимения
117			Притяжательные местоимения.
118			РР Сочинение- рассуждение.
119-120			Указательные местоимения.
121			Определительные местоимения.
122			Местоимения и другие части речи.
123			Морфологический разбор местоимения.
124-125			РР. Сочинение-рассказ по воображению (упр. 494) или по картине Е.В. Сыромятникова «Первые зрители».
126-127			Повторение изученного по теме «Местоимение».
128			Контрольная работа по теме «Местоимение».
Глагол (27ч).			
129-130			Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол».

131			РР Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.
132			Разноспрягаемые глаголы.
133-134			Глаголы переходные и непереходные .
135			Наклонение глаголы. Изъявительное наклонение.
136			РР. Изложение текста-повествования (упр. 541).
137-138			Условное наклонение.
139-140			Повелительное наклонение.
141-142			РР. Рассказ по сюжетным рисункам.
143-144			Употребление наклонений.
145-146			Безличные глаголы.
147			Морфологический разбор глагола.
148-149			РР. Рассказ на основе услышанного.
150-151			Правописание гласных в суффиксах глаголов.
152-153			Повторение изученного по теме «Глагол».
154			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».
155			Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (15ч).			
156			Разделы науки о языке.

157- 158			Орфография. Орфографический разбор.
159- 160			Пунктуация. Пунктуационный разбор.
161			РР. Сочинение на выбранную тему.
162			РР. Анализ творческой работы, работа над ошибками.
163- 164			Лексика и фразеология.
165- 166			Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор слова.
167- 168			Синтаксис. Синтаксический разбор.
169			Итоговая контрольная работа.
170			Анализ итоговой контрольной работы. Итоговое занятие.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

7 класс

102 часа

№ урока	Дата проведения		Тема
	Пл н	Фак т	
1			Русский язык как развивающееся явление.
Повторение изученного в 5-6 классах (14ч)			
2			Синтаксис. Синтаксический разбор.
3			Пунктуация. Пунктуационный разбор.
4			Лексика и фразеология.
5			Фонетика и орфография.
6 - 7			Словообразование и орфография.
8 – 9			Морфология и орфография.
10			Диктант с грамматическим заданием.
11			РР. Текст. Средства связи предложений в тексте. Смысловые типы текстов.
12			РР. Диалог.
13			РР. Виды диалога.
14			РР. Стили литературного языка
15			РР. Публицистический стиль.
Морфология и орфография. Культура речи.			
Причастие (25ч)			

16			Причастие как часть речи.
17			Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.
18- 19			Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.
20			РР. Описание внешности человека.
21			Действительные и страдательные причастия.
22			Краткие и полные страдательные причастия
23			Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.
24			Действительные причастия прошедшего времени.
25			РР. Изложение текста с изменением формы действующего лица.
26			Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.
27			Страдательные причастия прошедшего времени.
28			Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.
29			Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных.
30			Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.
31			РР. Выборочное изложение с описанием внешности (Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»).
32			Морфологический разбор причастий.
33			Контрольный диктант с грамматическим заданием.
34			Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием и работа над ошибками.

35			Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
36			Буквы Е-Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
37			РР. Сочинение – описание внешности по личным наблюдениям.
38			Повторение изученного материала по теме «Причастие».
39			Контрольный диктант с грамматическим заданием.
40			Анализ диктанта и работа над ошибками.
Деепричастие (9ч)			
41			Деепричастие как речи.
42			Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.
43			Раздельное написание НЕ с деепричастиями.
44			Деепричастия несовершенного вида.
45			Деепричастия совершенного вида.
46			РР. Сочинение-рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.
47			Морфологический разбор деепричастий.
48			Повторение изученного по теме «Деепричастие».
49			Контрольная работа по теме «Деепричастие».
Наречие и категория состояния (22ч)			
50			Наречие как часть речи.
51			Разряды наречий по значению.
52			РР. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».
53			Степени сравнения наречий.

54			Морфологический разбор наречия.
55			РР. Сочинение-рассуждение.
56			Слитное и раздельное написание Не с наречиями на –О, -Е.
57			Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.
58			Н и НН в наречиях на –О, -Е.
59			РР. Описание действий. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям.
60			Буквы –О и –Е после шипящих на конце наречий.
61			Буквы –О и –А на конце наречий.
62			РР. Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья».
63			Дефис между частями слова в наречиях.
64			Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.
65			Ь после шипящих на конце наречий.
66			Повторение изученного по теме «Наречие»
67			Контрольный диктант с грамматическим заданием.
68			Анализ диктанта и работа над ошибками.
69			РР. Отзыв. Учебный доклад.
70			Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния
71			РР. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля»)
Предлог (6ч)			

72			Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов.
73			Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.
74			Морфологический разбор предлога.
75			РР. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине (А.В. Сайкина «Детская спортивная школа») по данному началу.
76-77			Слитное и раздельное написание предлогов.
Союз (8ч)			
78			Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы.
79			Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.
80			Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.
81			РР. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.
82			Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы</i> .
83			Повторение сведений о предлогах и союзах.
84			Контрольный диктант с грамматическим заданием.
85			Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.
Частица (10ч)			
86			Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы.
87			Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.
88			РР. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины (К.Ф. Юон «Конец зимы. Полдень»)

89			Отрицательные частицы НЕ и НИ.
90			Различение частицы и приставки НЕ.
91			Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.
92			РР. Сочинение-рассказ по данному сюжету.
93			Повторение изученного по теме «Частицы».
94			Контрольная работа.
Междометие (1ч)			
95			Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (7ч)			
96			Разделы науки о русском языке. РР. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь.
97			РР. Контрольное сочинение на предложенную тему (изложение).
98			Лексика. Фразеология.
99			Фонетика. Графика. Морфемика. Словообразование.
100			Морфология. Орфография.
101			Синтаксис и пунктуация.
102			Итоговый урок.

8-9 классы

Планирование составлено на основе ФГОС ООО, программы по русскому языку для 5-9 классов авторов Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. и учебника для 8-9 класса общеобразовательных учреждений авторов С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова и др.

8 класс (102 ч)

№ урока	Дата проведен ия		Тема
	Пла н	Фак т	
1			Функции русского языка в современном мире.
Повторение изученного в 5-7 классах (8 + 3)			
2			Фонетика и графика. Орфография
3 - 4			Морфемика и словообразование. Орфография.
5			Лексика и фразеология.
6 - 8			Морфология. Орфография.
9			Диагностическая работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»
10			Р.р. Строение текста. Типы связи предложений в тексте.
11			Р.р. Стили речи.
12			Р.р. Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники».

Словосочетание (3)			
13			Строение словосочетаний.
14			Виды связи в словосочетании.
15			Грамматическое значение словосочетаний.
Предложение (3 + 4)			
16			Строение и грамматическое значение предложений.
17			Интонация предложения
18			Р.р. Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности (изложение).
19			Порядок слов в предложении. Логическое ударение.
20			Р.р. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.
21			Р.р. Подробное изложение текста о памятнике архитектуры (упр. 143).
22			Р.р. Публицистическое сочинение-описание памятника культуры (истории) своей местности
Двусоставные предложения (14 + 3)			
23			Подлежащее.
24			Простое глагольное сказуемое.
25-26			Составное глагольное сказуемое.
27-28			Составное именное сказуемое.
29			Тире между подлежащим и сказуемым.
30			Р.Р. Сжатое изложение текста (упр. 189).
31			Дополнение.
32-33			Определение.
34			Приложение.

35-36			Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.
37			Диагностическая работа по теме «Двусоставные предложения».
38-39			Р.р. Ораторская (публичная) речь, ее особенности. Публичное выступление.
Односоставные предложения (9 + 1)			
40			Основные группы односоставных предложений.
41			Предложения определенно-личные.
42			Предложения неопределенно-личные.
43-44			Безличные предложения.
45			Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце».
46			Назывные предложения.
47			Неполные предложения.
48			Обобщение изученного по теме «Односоставные предложения».
49			Диагностическая работа по теме «Односоставные предложения».
Предложения с однородными членами (8 + 1)			
50			Понятие об однородных членах.
51			Однородные и неоднородные определения.
52-54			Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.
55-57			Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.
58			Р.р. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения.
Предложения с обособленными членами (13 + 1)			

59-61			Обособленные определения.
62-63			Обособленные приложения.
64-66			Обособленные обстоятельства.
67-69			Обособление уточняющих членов предложения.
70			Обобщение изученного по темам «Предложения с однородными членами» и «Предложения с обособленными членами»
71			Диагностическая работа (контрольный диктант с грамматическим заданием).
72			Р.р. Подробное изложение (упр. 413).
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (8 + 1)			
73-74			Обращение и знаки препинания при нем.
75-77			Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.
78			Р.р. Сжатое изложение (упр. 440).
79-80			Вставные конструкции.
81			Диагностическая работа по теме.
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (5 +3)			
82-84			Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них
85			Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.
86			Цитаты и знаки препинания при них
87			Р.р. Подробное изложение (упр. 490).
88-89			Р.р. Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц.
Повторение изученного в 8 классе (13)			

90			Словосочетание. Синтаксический разбор словосочетаний.
91			Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены предложения.
92	.		Односоставные предложения.
93			Предложения с однородными членами.
94-95			Обособленные члены предложения.
96-98			Предложения с обращениями и вводными словами.
99-100			Способы передачи чужой речи. Р.р. Сжатое изложение.
101			Итоговая диагностическая работа.
102			Анализ итоговой диагностической работы.

9 класс (102 часа)

№ урока	Дата проведения		Тема
	План	Факт	
1			Международное значение русского языка.
Повторение изученного в 5-8 классах (9 + 4)			
2			Фонетика. Орфография.
3			Лексика и фразеология.
4			Р.р. Сжатое изложение текста (упр. 25).
5-6			Морфемика и словообразование. Орфография.
7-8			Морфология. Орфография.

9			Р.р. Подробное изложение текста (упр. 40).
10-11			Синтаксис словосочетания и простого предложения.
12			Диагностическая работа (диктант с грамматическим заданием).
13			Р.р. Текст и его основные признаки. Средства связи предложений в тексте.
14			Р.р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.
Синтаксис сложного предложения (47 +10)			
15			Общее понятие о сложном предложении
16			Р.р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.
17-20			Сложносочиненные предложения и их особенности. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
21-22			Р.р. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.
23-24			Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
25-27			Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.
28-30			Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.
31			Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.
32-33			Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени.
34			Сложноподчиненные предложения с придаточными места.
35			Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.
36			Р.р. Подробное изложение текста (упр. 180).
37			Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края на основе

			текста (упр. 180, 181).
38			Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.
39			Сложноподчинённые предложения с придаточными причины.
40			Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.
41			Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.
42-43			Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.
44			Р.р. Сочинение-рассуждение (письменный ответ на вопрос «Почему необходимо много и внимательно читать?»)
45			Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.
46-47			Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.
48-49			Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.
50-51			Повторение и обобщение сведений о сложноподчинённых предложениях с различными видами придаточных.
52			Диагностическая работа по теме «Сложноподчинённые предложения».
53			Анализ диагностической работы.
54			Р.р. Деловые бумаги их оформление.
55			Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.
56			Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
57-58			Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
59-60			Тире в бессоюзном сложном предложении.
61			Обобщение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение».

62			Р.р. Реферат на лингвистическую тему.
63-65			Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация при них.
66			Авторское употребление знаков препинания.
67-68			Обобщение по теме «Сложное предложение».
69			Диагностическая работа по теме «Сложное предложение».
70			Р.р. Сжатое изложение и текста (упр. 295 или 301)
71			Р.р. Сочинение-рассуждение на тему «Как я понимаю храбрость» (упр. 295, 296).
Общие сведения о языке (1 + 4)			
72			Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.
73-74			Р.р. Составление конспекта текста (упр. 308) и тезисов к тексту (упр. 313).
75-76			Р.р. Русский литературный язык и его стили.
Повторение изученного в 5-9 классах (22 + 4)			
77			Фонетика, графика, орфография.
78			Лексика, фразеология.
79			Изобразительно-выразительные средства языка, основанные на переносном значении слова.
80			Р.р. Сжатое изложение (упр. 360).
81-82			Морфемика. Словообразование. Орфография.
83-84			Лексико-грамматические особенности именных частей речи. Грамматические нормы их использования. Орфограммы в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных.
85-86			Лексико-грамматические особенности глаголов, причастий и деепричастий. Грамматические нормы их использования. Орфограммы в окончаниях и суффиксах глаголов и причастий.

87			Лексико-грамматические особенности наречий и слов состояния. Правописание наречий.
88			Служебные части речи. Специфика их использования в тексте.
89			Правописание предлогов и союзов.
90			Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.
91			Словосочетание. Синтаксис простого предложения.
92-93			Знаки препинания в предложениях с однородными и обособленными членами, вводными словами и обращениями.
94-95			Синтаксис сложного предложения.
96			Употребление знаков препинания.
97			Р.р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.
98			Итоговая диагностическая работа.
99			Анализ итоговой диагностической работы.
100			Р.р. Сжатое изложение (упр. 455).
101			Р.р. Сочинение-рассуждение на основе текста на тему «Что значит быть интеллигентным человеком?» (упр. 456).
102			Итоговое занятие.

